

Аннотация
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
“Татарский фольклор “Сэмбеля””

Образовательная организация	МБУДО «Центр детского творчества» Ново-Савиновско-го района г.Казани
Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Татарский фольклор «Сэмбеля»»
Направленность программы	Художественная
Сведения о разработчиках ФИО, должность	Назмеева Алия Мансуровна, педагог дополнительного образования
Сведения о программе: Срок реализации Возраст обучающихся	1 год 7-17 лет
Тип программы	Модифицированная
Форма организации	Однопрофильная
Форма реализации программы:	Очная, в особых обстоятельствах допускается реализация образовательной программы или ее части с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.
Кол-во часов	Программа рассчитана на 144 часа
Режим занятий	2 раза в неделю по 2 академических часа.
Цель программы	Воспитание ребенка в традициях татарской культуры, формирование бережного отношения и любви к ней через народное творчество.
Краткое содержание	Фольклор – коллективное творчество народа, вобравшее в себя его вековой жизненный опыт и знание. Обращение к фольклору имеет глубокий социальный смысл, являясь средством эстетического, нравственного и патриотического воспитания детей и юношества. Через творческое наследие народа человек с самого рождения должен не просто знакомиться с миром, но еще и учиться чувствовать, понимать и любить его, приобщаться к труду, усваивать нравственные нормы, проникаясь духовной жизнью народа.
Ожидаемые результаты	К концу обучения дети будут знать особенности фольклора как вида искусства, иметь представление о видах и жанрах фольклорного искусства. Также дети научатся внимательно слушать музыкальное произведение, чувствуя его характер; петь протяжно, подвижно и четко произносить слова; работать в коллективе и подчиняться общим правилам; образно мыслить и анализировать, а также контролировать и оценивать свою речь и речь других учащихся

Аннотация
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Осталыкка биш баскыч» (Пять ступеней мастерства)
на татарском языке

Образовательная организация	МБУДО «Центр детского творчества» Ново-Савиновского района г.Казани
Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Пять ступеней мастерства»
Направленность программы	Художественная
Сведения о разработчиках ФИО, должность	Якупова Сирина Алмазовна, педагог дополнительного образования
Сведения о программе: Срок реализации Возраст обучающихся	5 лет 7-17 лет
Тип программы	Модифицированная
Форма организации	Однопрофильная
Форма реализации программы:	Очная, в особых обстоятельствах допускается реализация образовательной программы или ее части с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.
Кол-во часов	Программа рассчитана на 720 часов
Режим занятий	2 раза в неделю по 2 академических часа.
Цель программы	Развитие творчески активной личности воспитанника средствами театральной деятельности, содействие их жизненному и профессиональному самоопределению.
Краткое содержание	Программа способствует решению ряда задач образования детей средствами театрального творчества: обучению живой разговорной речи, приобретению известной свободы в обращении, умению выступать перед аудиторией в качестве ораторов. Воспитание театром формирует мировоззрение, эстетический вкус, пробуждает самостоятельное и независимое мышление
Ожидаемые результаты	По окончании курса обучения у воспитанников сформируется умение самоопределяться, проявлять инициативу в организации праздников, концертов, спектаклей и других форм театральной деятельности, быть равнодушным по отношению к людям, миру искусства и природы. В ходе реализации программы обучающиеся становятся настоящими любителями театра – активными участниками школьной самодеятельности, осознают ценность своей театрально-творческой деятельности для окружающих

Аннотация
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Тел күрке - сүз» (Прелесть речи – слово) на татарском языке

Образовательная организация	МБУДО «Центр детского творчества» Ново-Савиновского района г.Казани
Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа: «Тел күрке сүз» (Прелесть речи –слово) на татарском языке.
Направленность программы	Художественная
Сведения о разработчиках ФИО, должность	Якупова Сирина Алмазовна, педагог дополнительного образования
Сведения о программе: Срок реализации Возраст обучающихся	3 года 7-17 лет
Тип программы	Модифицированная
Форма организации	Однопрофильная
Форма реализация программы:	Очная, в особых обстоятельствах допускается реализация образовательной программы или ее части с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.
Кол-во часов	Программа рассчитана на 216 часов
Режим занятий	2 раза в неделю по 1 академическому часу
Цель программы	Балаларның ижади, рухий-әхлакый, интеллектуаль сыйфатларын үстерү, сәнгать дөньясына тарту аша эчке һәм тышкы культураларын баеп алуны үз эчендә үткәргән булу.
Краткое содержание	Нәфис сүз сәнгате – әдәби әсәрнең хәрәкәттә, яңгыраган сүздәге ижади чагылышы. Балаларны сәнгатьле уку спецификасы белән бәйләнгән күпкырлы эшчәнлеккә тарту аларның сәләтләренең төрле якларын үсешенә зур мөмкинлекләр ача. Ул баланың рухи яктан баюына, шәхес буларак формалашуы һәм үсешенә этәргеч булып тора. Әдәби әсәрне сәнгатьле укуның бурычы булып - тыңлаучыларның күзаллауларында автор ижат иткән тормыш күренешләрен тулысынча тудыра белү, эзлекле, бер- берсенә бәйле рәвештә аларда ачылып баручы мәгънә һәм идеяләрен аерып күрсәтү, яңгыраучы сүздә автор стилинең үзенчәлекләрен жиккерү тора.
Ожидаемые результаты	Балалар белергә тиеш әдәби әсәр төрләре, әсәрдә автор кулланган сәнгати-тасвирлама чаралары, логик уку кагыйдәләре, шигъри тел үзенчәлекләре, әсәрнең жанр үзенчәлекләре, нәфис сүз осталары башкаруындагы рус һәм татар классик әсәрләре. Булдыра белергә: уку һәм текстураль өйрәнүгә билгеләнгән әдәби әсәрләргә укый, сәнгати һәм эстетик бербөтен буларак, нәфис сүз

	<p>үрнәкләрен анализлы һәм бәяли белергә, әсәргә шәхсэн бәя бирә белергә, әдәбият белеме төшенчәләрен танып белергә, яттан сәнгатьле укый белергә, сөйләм, дикцияне камилләштерергә, язарга, “каләм тибрәтергә” омтылып карарга.</p>
--	--

Аннотация
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Эстрадный вокал»

Образовательная организация	МБУДО «Центр детского творчества» Ново-Савиновского района г.Казани
Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Эстрадный вокал»
Направленность программы	Художественная
Сведения о разработчиках ФИО, должность	Сабирова Светлана Маратовна, педагог дополнительного образования
Сведения о программе: Срок реализации Возраст обучающихся	3 года 7-17 лет
Тип программы	Модифицированная
Форма организации	Однопрофильная
Форма реализации программы:	Очная, в особых обстоятельствах допускается реализация образовательной программы или ее части с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.
Кол-во часов	Программа рассчитана на 432 часа
Режим занятий	2 раза в неделю по 2 академических часа.
Цель программы	Становление ребенка как творческой личности, владеющей важнейшими умениями и навыками эстрадно-вокальной техники.
Краткое содержание	Программа имеет блочно-модульную структуру, и это позволяет не только систематизировать содержание вокальной программы, но и в полной мере реализовать принципы личностно-ориентированной педагогики и здоровьесберегающих технологий. Занятия вокалом для ребенка – это сложный психофизиологический процесс, связанный с различным эмоциональным состоянием ребенка и у каждого ребенка эти процессы индивидуальны. Правильное пение и соблюдение здоровьесберегающих принципов сопровождается у ребенка ощущениями психофизиологического комфорта, что способствует формированию положительного отношения к процессу музыкального образования.
Ожидаемые результаты	К концу обучения дети познакомятся с особыми обозначениями темпа и громкости, правильным написанием нот на нотном стане, с теорией вокального искусства. А также научатся петь в диапазоне голоса,

	исполнять вокальные произведения в формате одноголосия и двухголосия и представлять их в концертной программе. При этом учащиеся смогут использовать навыки дикции и певческого дыхания.
--	--

Аннотация
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Основы современного танца»

Образовательная организация	МБУДО «Центр детского творчества» Ново-Савиновско-го района г.Казани
Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы современного танца»
Направленность программы	Художественная
Сведения о разработчиках ФИО, должность	Галимова Венера Разяповна, педагог дополнительного образования
Сведения о программе: Срок реализации Возраст обучающихся	3 года 7-17 лет
Тип программы	Модифицированная
Форма организации	Однопрофильная
Форма реализации программы:	Очная, в особых обстоятельствах допускается реализация образовательной программы или ее части с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.
Кол-во часов	Программа рассчитана на 432 часа
Режим занятий	2 раза в неделю по 2 академических часа.
Цель программы	Гармоничное развитие личности, а также развитие духовно-нравственных качеств воспитанников, сохранение и укрепление их здоровья средствами искусства танца, создание условий для творческой самореализации детей, воспитания творчески активной личности, организация досуга детей путем вовлечения их в хореографическую деятельность
Краткое содержание	Хореография – это вид искусства, вобравший в себя все то, что помогает обогатить как физический, так и моральный дух человека. Танец помогает формированию всесторонне развитой личности, раскрытию потенциальных способностей, а также сохранению и укреплению здоровья. Язык танца – это, прежде всего, язык человеческих чувств и, если слово что-то обозначает, то танцевальное движение выражает, и выражает только тогда, когда, находясь в сплаве с другими движениями, служит выявлению всей образной структуры произведения.
Ожидаемые результаты	В ходе обучения дети узнают: что такое выразительные средства танцевальной комбинации как составной части сюжета композиции, структуру танца, овладеют навыками точной ориентации в сценическом пространстве. По

	завершении программы дети смогут применять выразительные средства для выражения характера сцены, выражать свое эмоциональное состояние в хореографической композиции, правильно выполнять отдельные танцевальные па, комбинации и тренаж в более быстром темпе, импровизировать.
--	--

Аннотация

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Жырлы-моңлы балачак» (Поющее детство) на татарском языке

Образовательная организация	МБУДО «Центр детского творчества» Ново-Савиновско-го района г.Казани
Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Жырлы-моңлы балачак» (Поющее детство) на татарском языке
Направленность программы	Художественная
Сведения о разработчиках ФИО, должность	Гумарова Гульназ Асхабетдиновна, педагог дополнительного образования
Сведения о программе: Срок реализации Возраст обучающихся	3 года 7-17 лет
Тип программы	Модифицированная
Форма организации	Однопрофильная
Форма реализации программы:	Очная, в особых обстоятельствах допускается реализация образовательной программы или ее части с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.
Кол-во часов	Программа рассчитана на 432 часа
Режим занятий	2 раза в неделю по 2 академических часа.
Цель программы	Вокаль дәрәсләре өчен төзелгән программа укучыны вокаль һәм музыка белеменең нигезләренә өйрәтү аша гармонияле шәһес формалаштыруны төп максат итеп куя.
Краткое содержание	Жыр балаларның рухи дөньяларын баета, аларга әхлак һәм эстетик тәрбия бирә. Музыка, жыр – кешенең якын дустаны, күңел сердәше ул. Жырны яраткан балалар әдәпле, инсафлы, шәфкатьле була, һәм алар күңелендә начарлыкка, вөждансызлыкка урын калмый. Жыр сүзләр белән әйтеп булмаган тойгы-хисләргә тирән итеп чагылдыра ала. Ләкин матур жырлар өчен музыкаль сәләт булу гына жетми. Аның өчен түземлек, теләк һәм күнегүләр башкарырга кирәк.
Ожидаемые результаты	Уку елы ахырына укучы түбәндәгеләргә сәләтле булырга тиеш: вокаль күнекмәләре булу, диапазонда тавышның дәрәҗәсез яңгырашына ирешү, төгәл дикция булдыру, дәрәҗәсез итеп сулыш алу, тавышны яхшырту өчен күнегүләр эшләү, әсәргә ижади якын килү, ике тавышта жырлы һәм үзгәлтү һәм жыр өстендә мөстәкыйль эшли белергә

Аннотация
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
“Вокальный ансамбль “Веснушки””

Образовательная организация	МБУДО «Центр детского творчества» Ново-Савиновско-го района г.Казани
Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вокальный ансамбль «Веснушки»»
Направленность программы	Художественная
Сведения о разработчиках ФИО, должность	Мусина Альбина Хазинуровна, педагог дополнительного образования
Сведения о программе: Срок реализации Возраст обучающихся	3 года 7-17 лет
Тип программы	Модифицированная
Форма организации	Однопрофильная
Форма реализации программы:	Очная, в особых обстоятельствах допускается реализация образовательной программы или ее части с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.
Кол-во часов	Программа рассчитана на 432 часа
Режим занятий	2 раза в неделю по 2 академических часа.
Цель программы	Через активную музыкально-творческую деятельность сформировать у учащихся устойчивый интерес к пению, совершенствовать исполнительские вокальные навыки, приобщить детей к сокровищнице национального вокально-песенного искусства.
Краткое содержание	Эстрадное пение занимает особое место в современной музыке, у детей и подростков этот вид искусства вызывает огромный интерес. Одной из важнейших задач данного вида искусства является не только обучение детей профессиональным творческим навыкам, но и развитие их творческих способностей, возможностей воспринимать музыку во всём богатстве её форм и жанров. Стоит отметить, что данная программа предполагает обучение не только правильному и красивому исполнению произведений в жанре эстрадного вокала, но ещё и умение работать с микрофоном, владение сценическим движением и актёрскими навыками.
Ожидаемые результаты	В ходе обучения ребенок осваивает сложные гаммы, понимает основные типы голосов и дыхания, знает жанры вокальной музыки. Он хорошо ориентируется в вокальной музыке русских, зарубежных композиторов, в народном

	творчестве. По завершении обучения учащиеся получают устойчивые навыки петь достаточно чистым по качеству звуком на одном дыхании, а также импровизировать и сочинять мелодии на заданные интонации, темы, мелодико-ритмические модели, стихотворные тексты
--	---

**Аннотация
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Танцландия»**

Образовательная организация	МБУДО «Центр детского творчества» Ново-Савиновско-го района г.Казани
Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Танцландия»
Направленность программы	Художественная
Сведения о разработчиках ФИО, должность	Казакова Светлана Владимировна, педагог дополнительного образования
Сведения о программе: Срок реализации Возраст обучающихся	3 года 7-17 лет
Тип программы	Модифицированная
Форма организации	Однопрофильная
Форма реализации программы:	Очная, в особых обстоятельствах допускается реализация образовательной программы или ее части с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.
Кол-во часов	Программа рассчитана на 432 часа
Режим занятий	2 раза в неделю по 2 академических часа.
Цель программы	Создание условий способствующих раскрытию и развитию творческого потенциала ребенка, формирования культуры личности посредством хореографического искусств
Краткое содержание	Хореография – это искусство, любимое детьми. И работать с ними – значит ежедневно отдавать ребенку свой жизненный и духовный опыт, приобщать маленького человека к миру Прекрасного. Занятия хореографическим искусством создают благоприятные условия для психического, физического и эстетического развития, развития творческих способностей детей, профориентации и допрофессиональной подготовки подростков.
Ожидаемые результаты	По итогам обучения дети овладевают следующими умениями и навыками: двигаться и исполнять различные упражнения в соответствии с контрастным характером музыки, исполнять движения в соответствии с темпом и ритмом музыки, хорошо ориентироваться в пространстве на основе круговых и линейных рисунков, исполнять танцевальные композиции, передавать игровые образы

	различного характера. Также дети осваивают принципы основных движений классического и народного танца, овладевают умением исполнять движения с затактом в соответствии с характером музыки и показать простейший классический танец. По завершении программы дети овладеют пониманием того, что такое структура танца и как необходимо точно ориентироваться в сценическом пространстве.
--	--

Аннотация
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
“Алтын калэм” (Золотое перо)

Образовательная организация	МБУДО «Центр детского творчества» Ново-Савиновского района г.Казани
Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа “Алтын калэм” (Золотое перо)
Направленность программы	Художественная
Сведения о разработчиках ФИО, должность	Мазитова Айгуль Лукмановна, педагог дополнительного образования
Сведения о программе: Срок реализации Возраст обучающихся	1 год 7-17 лет
Тип программы	Модифицированная
Форма организации	Однопрофильная
Форма реализации программы:	Очная, в особых обстоятельствах допускается реализация образовательной программы или ее части с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.
Кол-во часов	Программа рассчитана на 144 часа
Режим занятий	2 раза в неделю по 2 академических часа.
Цель программы	Развитие творческих, духовно- нравственных, интеллектуальных качеств детей, повышающих внутреннюю и внешнюю культуру, через приобщение к миру литературного искусства.
Краткое содержание	Программа составлена с учетом возрастных особенностей детей, желающих проявить себя в творческой деятельности, что повышает мотивацию изучения татарского, русского языков, а также, нашего опыта в том, что он позволяет осуществить перенос учебных знаний на практику, в ситуации, в которых организуется речевое свободное общение. Художественно-эстетическое образование детей средствами художественного слова способствует решению ряда задач: обучению живой разговорной речи, умению выступать перед аудиторией в качестве ораторов, формирует мировоззрение, пробуждает независимое мышление
Ожидаемые результаты	К концу обучения дети должны <u>знать</u> : <ul style="list-style-type: none"> • современных мастеров литературной эстрады;

	<ul style="list-style-type: none"> • историю развития жанра художественного чтения; • художественные особенности произведения; • законы логического разбора произведения; • элементы актерского мастерства; <p>законы орфоэпии. Дети должны <u>уметь</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> • подготовить самостоятельно голосовой аппарат; осуществлять выбор и разбор произведения; • придумать речевую характеристику героев; • воплощать литературное произведение в звучащем слове • подготовиться к творческому отчету.
--	--

Аннотация
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
“Живое слово”

Образовательная организация	МБУДО «Центр детского творчества» Ново-Савиновского района г.Казани
Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа “Живое слово”
Направленность программы	Художественная
Сведения о разработчиках ФИО, должность	Валиева Гульназ Хабибрахмановна, педагог дополнительного образования
Сведения о программе: Срок реализации Возраст обучающихся	2 года 7-17 лет
Тип программы	Модифицированная
Форма организации	Однопрофильная
Форма реализации программы:	Очная, в особых обстоятельствах допускается реализация образовательной программы или ее части с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.
Кол-во часов	Программа рассчитана на 288 часов
Режим занятий	2 раза в неделю по 2 академических часа.
Цель программы	Формирование у учащихся основных представлений о фольклоре, литературе, культуре и традициях татарского народа.
Краткое содержание	Программа предполагает обращение к культурно-историческому наследию Татарстана, способствует развитию способности учащихся к самостоятельной исследовательской работе в области этнографии. В программе предусмотрено комплексное изучение разных видов народного творчества, которое позволяет познакомиться учащимся с обычаями и традициями татарского народа, жанрами устного народного творчества, блюдами национальной кухни и национальными играми. Данная программа предусматривает интегративную модель обучения: татарский язык и фольклор.
Ожидаемые результаты	К концу обучения дети должны <u>знать</u> : - различные виды татарского фольклора; - особенности культуры татарского народа в связи с

	<p>культурой многонациональной России;</p> <ul style="list-style-type: none"> - основы сценической культуры. <p>Дети должны <u>уметь</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - собирать материал для национального обряда; - объективно оценивать результат деятельности; - определять качество текста и мелодии песни, танца; - работать с архивными материалами; - проводить народные традиционные праздники; - создавать творческие работы на основе полученных знаний и исследований.
--	--

Аннотация
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Современный танец»

Образовательная организация	МБУДО «Центр детского творчества» Ново-Савиновско-го района г.Казани
Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Современный танец»
Направленность программы	Художественная
Сведения о разработчиках ФИО, должность	Галимова Венера Разяповна, педагог дополнительного образования
Сведения о программе: Срок реализации Возраст обучающихся	3 года 7-17 лет
Тип программы	Модифицированная
Форма организации	Однопрофильная
Форма реализация программы:	Очная, в особых обстоятельствах допускается реализация образовательной программы или ее части с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.
Кол-во часов	Программа рассчитана на 432 часа
Режим занятий	2 раза в неделю по 2 академических часа.
Цель программы	Гармоничное развитие личности, а также развитие духовно-нравственных качеств воспитанников, сохранение и укрепление их здоровья средствами искусства танца, создание условий для творческой самореализации детей, воспитания творчески активной личности, организация досуга детей путем вовлечения их в хореографическую деятельность
Краткое содержание	Хореография – это вид искусства, вобравший в себя все то, что помогает обогатить как физический, так и моральный дух человека. Танец помогает формированию всесторонне развитой личности, раскрытию потенциальных способностей, а также сохранению и укреплению здоровья. Язык танца – это, прежде всего, язык человеческих чувств и, если слово что-то обозначает, то танцевальное движение выражает, и выражает только тогда, когда, находясь в сплаве с другими движениями, служит выявлению всей образной структуры произведения.

Ожидаемые результаты	В ходе обучения дети узнают: что такое выразительные средства танцевальной комбинации как составной части сюжета композиции, структуру современного танца, овладеют базовыми навыками исполнения современного танца в разных стилях. По завершении программы дети смогут применять выразительные средства современного танца для выражения его характера, отражать собственное эмоциональное состояние в хореографической композиции, правильно выполнять отдельные танцевальные па в ходе импровизации.
----------------------	--

**Аннотация
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Классический танец»**

Образовательная организация	МБУДО «Центр детского творчества» Ново-Савиновско-го района г.Казани
Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Классический танец»
Направленность программы	Художественная
Сведения о разработчиках ФИО, должность	Макарова Людмила Николаевна , педагог дополнительного образования
Сведения о программе: Срок реализации Возраст обучающихся	3 года 7-17 лет
Тип программы	Модифицированная
Форма организации	Однопрофильная
Форма реализация программы:	Очная, в особых обстоятельствах допускается реализация образовательной программы или ее части с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.
Кол-во часов	Программа рассчитана на 432 часа
Режим занятий	2 раза в неделю по 2 академических часа.
Цель программы	Гармоничное развитие личности, а также развитие духовно-нравственных качеств воспитанников, сохранение и укрепление их здоровья средствами искусства танца, создание условий для творческой самореализации детей, воспитания творчески активной личности, организация досуга детей путем вовлечения их в хореографическую деятельность
Краткое содержание	Хореография – это вид искусства, вобравший в себя все то, что помогает обогатить как физический, так и моральный дух человека. Танец помогает формированию всесторонне развитой личности, раскрытию потенциальных способностей, а также сохранению и укреплению здоровья. Язык танца – это, прежде всего, язык человеческих чувств и, если слово что-то обозначает, то танцевальное движение выражает, и выражает только тогда, когда, находясь в сплаве с другими движениями, служит выявлению всей образной структуры произведения.

Ожидаемые результаты	В ходе обучения дети узнают: что такое выразительные средства танцевальной комбинации как составной части сюжета композиции, структуру классического танца, овладеют базовыми навыками исполнения классического танца в разных стилях. По завершении программы дети смогут применять выразительные средства классического танца для выражения его характера, отражать собственное эмоциональное состояние в хореографической композиции, правильно выполнять отдельные танцевальные па в ходе импровизации.
----------------------	---

**Аннотация
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Индийские танцы «Нандини»»**

Образовательная организация	МБУДО «Центр детского творчества» Ново-Савиновского района г.Казани
Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Индийские танцы «Нандини»»
Направленность программы	Художественная
Сведения о разработчиках ФИО, должность	Мокина Римма Ильгизовна, педагог дополнительного образования
Сведения о программе: Срок реализации Возраст обучающихся	3 года 7-17 лет
Тип программы	Модифицированная
Форма организации	Однопрофильная
Форма реализации программы:	Очная, в особых обстоятельствах допускается реализация образовательной программы или ее части с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.
Кол-во часов	Программа рассчитана на 432 часа
Режим занятий	2 раза в неделю по 2 академических часа.
Цель программы	Развитие индивидуальных возможностей и творческих способностей детей посредством искусства индийского танца.
Краткое содержание	Программа предназначена для приобщения детей к культуре Индии. Ее задачей является формирование интереса учащихся к искусству индийского народа и желания глубже познакомиться с ним. Индийское искусство должно стать ориентиром одухотворяющего нравственного развития, способствовать выработке творческой активности, развитию способности личности к самоорганизации и самовыражению. Отличительной особенностью данной программы является содержание, которое представляет собой авторский микс из элементов различных стилей и направлений, подобранных в соответствии с возможностями обучающихся. Это интерпретация с акцентом на народные и эстрадные индийские танцы, что добавляет зрелищности индийскому

	танцу, вызывает восхищение и эстетическое наслаждение у зрителя.
Ожидаемые результаты	В ходе обучения дети узнают терминологию и названия всех изучаемых фигур индийского танца, познакомятся со значением изученных хаст, с хореографическими особенностями использования костюма. Также научатся выполнять движения по образцу и самостоятельно или по аудио- видео инструкции. Дети овладеют гибкостью, плавностью движений, умением работать каждой частью тела вместе и отдельно.

**Аннотация
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Народные танцы»**

Образовательная организация	МБУДО «Центр детского творчества» Ново-Савиновско-го района г.Казани
Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Народные танцы»
Направленность программы	Художественная
Сведения о разработчиках ФИО, должность	Мокина Римма Ильгизовна, педагог дополнительного образования
Сведения о программе: Срок реализации Возраст обучающихся	3 года 7-17 лет
Тип программы	Модифицированная
Форма организации	Однопрофильная
Форма реализации программы:	Очная, в особых обстоятельствах допускается реализация образовательной программы или ее части с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.
Кол-во часов	Программа рассчитана на 432 часа
Режим занятий	2 раза в неделю по 2 академических часа.
Цель программы	Формирование нравственной и творческой личности через обучение народному танцу, создание условий для творческой самореализации детей, воспитание творчески активной личности, организация досуга детей путем вовлечения их в хореографическую деятельность.
Краткое содержание	Данная программа даёт возможность обучающимся самоопределиться через реализацию творческих способностей, через создание собственного продукта (танец, танцевальная композиция) и подразумевает равные партнёрские отношения между обучающимися и педагогами. Комплексный подход к организации занятий с детьми обеспечивает укрепление их психического и физического здоровья, положительную социализацию ребёнка.

Ожидаемые результаты	В ходе реализации программы дети узнают правила постановки рук в народном танце, принципы построения русского танца на различных движениях. Также учащиеся овладеют умением исполнять простейшие элементы народного танца у станка и танцевальные элементы на середине зала, справляться с несложными танцевальными комбинациями, использовать навыки актерской выразительности. По завершении программы дети смогут применять выразительные средства народного танца для отражения его характера, передавать собственное эмоциональное состояние в хореографической композиции, правильно выполнять отдельные танцевальные па в ходе импровизации.
----------------------	---

Аннотация
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Фольклорный ансамбль «Балтырган»»

Образовательная организация	МБУДО «Центр детского творчества» Ново-Савиновского района г.Казани
Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Фольклорный ансамбль «Балтырган»»
Направленность программы	Художественная
Сведения о разработчиках ФИО, должность	Галкина Татьяна Геннадьевна, педагог дополнительного образования
Сведения о программе: Срок реализации Возраст обучающихся	3 года 7-17 лет
Тип программы	Модифицированная
Форма организации	Однопрофильная
Форма реализации программы:	Очная, в особых обстоятельствах допускается реализация образовательной программы или ее части с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.
Кол-во часов	Программа рассчитана на 432 часа
Режим занятий	2 раза в неделю по 2 академических часа.
Цель программы	Реализация творческого потенциала обучающихся посредством приобщения к этнокультуре татар через: интеграцию группы видов искусств (вокал, хореография, театр), языковую и бытовую составляющую, а также через знакомство с традиционно-обрядовой областью.
Краткое содержание	Фольклор – коллективное творчество народа, вобравшее в себя его вековой жизненный опыт и знание. Обращение к фольклору имеет глубокий социальный смысл, являясь средством эстетического, нравственного и патриотического воспитания детей и юношества. Через творческое наследие народа человек с самого рождения

	должен не просто знакомиться с миром, но еще и учиться чувствовать, понимать и любить его, приобщаться к труду, усваивать нравственные нормы, проникаясь духовной жизнью народа.
Ожидаемые результаты	К концу обучения дети будут знать особенности фольклора как вида искусства, иметь представление о видах и жанрах фольклорного искусства. Также дети научатся внимательно слушать музыкальное произведение, чувствуя его характер; петь протяжно, подвижно и четко произносить слова; работать в коллективе и подчиняться общим правилам; образно мыслить и анализировать, а также контролировать и оценивать свою речь и речь других учащихся

**Аннотация
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Карамельки»**

Образовательная организация	МБУДО «Центр детского творчества» Ново-Савиновского района г.Казани
Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Карамельки»
Направленность программы	Художественная
Сведения о разработчиках ФИО, должность	Петлицкая Елена Алексеевна, педагог дополнительного образования
Сведения о программе: Срок реализации Возраст обучающихся	3 года 7-15 лет
Тип программы	Модифицированная
Форма организации	Однопрофильная
Форма реализации программы:	Очная, в особых обстоятельствах допускается реализация образовательной программы или ее части с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.
Кол-во часов	Программа рассчитана на 432 часа
Режим занятий	2 раза в неделю по 2 академических часа.
Цель программы	Создание условий для раскрытия творческого потенциала воспитанников и повышения их технического мастерства и выразительности через искусство хореографии.
Краткое содержание	Хореография как сценическое искусство имеет свою специфику и свою систему воспитания и обучения. Она очень актуальна в современном мире, так как потребность в движении генетически заложена в человеческом организме и обусловлена всем ходом его эволюционного развития. Регулярные занятия способствуют улучшению циркуляции крови и снабжению тканей организма кислородом, повышению мышечного тонуса.
Ожидаемые результаты	В ходе реализации программы обучающиеся расширят знания в области танцевальной культуры, разовьют танцевальные способности, приобретут большой опыт

	<p>межличностного общения в условиях практической деятельности. В результате обучения по программе учащиеся познакомятся со специальной терминологией, с особенностями стилей и жанров современной хореографии. По завершении обучения дети овладеют умением исполнять основные движения современного танца, отражать в танце особенности исполнительской манеры разных стилей современной хореографии, а также умением исполнять движения в комбинации в соответствии с требованиями артистичности, музыкальности, грации и пластики.</p>
--	--